

14.55-15.55, Mimes Brønn

NOU 2025:7 argumenterer for auka bruk av musikk som helseressurs. Kvifor? Korleis?



Sigrid Røyseng. Foto: Charlotte Wiig.

Sigrid Røyseng er professor i kultursosiologi ved Norges musikkhøgskole. Hun er en erfaren kulturforsker som har arbeidet med musikeres arbeidssituasjon, kunstnernes rolle i samfunnet, en rekke kulturpolitiske problemstillinger og spørsmål om ledelse og organisering av kunst og kultur. Hun er også professor II ved Handelshøyskolen BI.

Samandrag

Rett før sommeren ble historiens første NOU *Musikklandet. Flerstemt musikkpolitikk for framtiden* med en helhetlig gjennomgang av norsk musikkliv overlevert kulturministeren. Rapporten tok som utgangspunkt at en av politikkenes aller viktigste oppgaver er å legge til rette for gode liv for borgerne. NOUen knytter derfor musikk til livskvalitet, og til helse både i et bredt og et smalt perspektiv. NOUen utviklet også begrepet potensialsvinn for å vise at det er et tap for samfunnet når initiativ, ressurser, talent og muligheter ikke blir fanget opp. For å utløse mer av potensialet musikk har for individer, grupper og samfunnet tar utvalget til orde for en tverrsektoriell tilnærming til musikkpolitikken. Innlegget vil belyse hvordan utvalget bak NOUen har argumentert for musikkens betydning for menneske og samfunn, særlig med tanke på musikk som helseressurs, og løfte fram utvalgets forslag til politikk framover.

Referansar

NOU 2025:7 (2025). *Musikklandet. Flerstemt musikkpolitikk for framtiden*. Kulturdepartementet.

<https://www.regjeringen.no/no/dokumenter/nou-2025-7/id3110550/>

Panelsamtale om oppskalert bruk av musikkterapi / musikk som helseressurs i Norge



Kaja Elise Enge (leiar for Norsk forening for musikkterapi). Foto: Privat.



Ole-Marius Minde Johnsen (landsleiar i Mental Helse). Foto: Emilie Gjengedal Vatnoy.



Jon Harald Kaspersen (konserndirektør Helse og samfunn, NORCE). Foto: Gry Karin Stimo.



Randi-Luise Møgster (divisjonsdirektør Psykisk helsevern, Haukeland universitetssjukehus og styringsgruppeleiar for kunnskapsklynga Polyfon). Foto: Privat.



Sigrid Røyseng (professor i kultursosiologi ved Noregs musikkhøgskole og leiar for det regjeringsoppnemnde Musikkutvalet). Foto: Charlotte Wiig.



Moderator for panelet:
Torbjørn Mohn-Haugen (fagleg rådgjevar i NAPHA, Nasjonalt kompetansesenter for psykisk helsearbeid). Foto: Privat.